



2025年(令和7年)11月17日(月)No. 10

もうすぐ学習発表会

18日(火)は、1～6年生に向けて発表する校内発表会。21日(金)は、お家の方に向けて発表する、学習発表会本番です。

子どもたちは、本当に一生懸命練習しています。合唱も合奏も、どんどんよいものに仕上がっています。まずは自分の声や音に自信をもつこと、次にみんなで声や音を合わせることを目指しています。平和への思いを込めた歌声、リズミカルで楽しい演奏を、お楽しみください。

発表後は、温かい拍手をよろしくお願いします。

★学習発表会でのお願い★

- 当日、児童は上着やセーターを着用せず演奏する予定です。ポロシャツの下に温かくなるものを着るなど、寒さ対策をよろしくお願いします。
- 学年優先席を会場前方に設けています。お子様の学年発表のみご利用いただき、発表後は、他学年にお譲りくださいますようお願いいたします。他学年の発表は、後方の席でご観覧ください。
- スリッパや上履き、くつを入れる袋をご持参ください。

4年生 9:50～

合唱「地球星歌」合奏「オクラホマミキサー」

12月分諸費集金のお知らせ

- 12月の学年諸費の集金は、ありません。
- 給食費の集金日は、11月27日(木)です。教育委員会学校保健課が集金しています。

あい音楽祭

日時：12月6日(土)

集合時刻 12:55

集合場所 北部市民センター(モニュメント付近)

演奏時間 13:35～13:50

解散 14:10ごろ モニュメント付近

服装：制服(発表は、上着着用です。名札はつけません。)

通学靴(いつも履いている白の靴です。)

持って来るもの：リコーダー(ひもをつけておく)

駐車場 裏面参照

- ①北部市民センター駐車場
- ②北部市民センター南側職員用駐車場
- ③北部市民センター西側駐車場
- ④中国銀行駐車場(北側・数台)

コスモスの駐車場のご利用はご遠慮くださいますよう、お願いします。

※当日参加予定の方で急遽欠席の場合は、集合時刻の1時間前(11時55分)までにご連絡ください。連絡は、すぐーるでお願いします。

※当日は、現地集合・現地解散です。お手数おかけしますが、送迎をよろしくお願いいたします。



～美術館プロジェクトを終えて～

遅くなりましたが、美術館プロジェクトの感想です。こどもたちの見学態度や学び方がとてもよいと、3つの施設でほめていただきました。真剣に聞いて、見て、メモに取り、学ぼうとする姿勢が、すばらしかったです。

福山美術館が心にのこりました。金島けいかさんの絵をみました。絵に少しずつ色をぬり、最後は足りないものを足して、また色やかげを入れて、何時間もこまかくかいて、すごいと思いました。ほかに、つぼや、木でできたげいじゅつ作品をみました。ネズミが何かをくわえた作品をみて、「なにか」をよく見ると、麦のように見えたので、そんなに細かいところまで金属で作るのは大変だろうなと思いました。私は絵をかくことが好きなので、さんこうにしたいと思いました。

ぼくが金島さんの作品で一番好きなのは、「雪」という作品です。理由は、いろんな植物と鳥と雪がリアルにかかれています、とくに鳥の毛の色がすごくせんめいにかかっているからです。

人権平和資料館では、しょういだんが雨のようにふったことにおどろきました。レンガをつらぬくいりょくだから、ほぼ逃げ場はないなと思いました。

福山城の北側が鉄板でつくられていたことを知って、とてもおどろきました。美術館では、金島さんの作品が、私はとても好きでした。とくに、きくの花の絵が好きです。きれいで、落ち着く絵でした。

人権平和資料館では、福山を空しゅうした理由や、まとまりにしたばくだんを大量に落としたことを聞いて、すごくこわいと思いました。いれいひの「母子三人像」の話を聞いて、はだしで家をとびだすくらいあせったんだなと思いました。そして、B29 が 91 機も福山に来たなんて、しょうげきでした。

どうして福山に空しゅうしたのか気になっていたけれど、一つ一つ、ちゃんとした理由があることを知ってびっくりしました。

人権平和資料館では、昔のごはんは、すごく量が少なかったんだなと思いました。それに、ばくだんを落とす飛行機は、昼じゃなくて夜に来た理由も知りました。また、B29 の大きさも知りました。

福山城博物館では、するどい刀や昔の絵がかざってあって、見たことのないものばかりでワクワクしました。最後に行った人権平和資料館では、必死に逃げる家族の像がすごく心に残りました。考えただけでこわくなりました。この世界から戦争がなくなって、平和な世界になってほしいと、心から思いました。