



図書館だより



2023年（令和5年）5月25日／2023年度（令和5年度）第2号
福山市立福山中・高等学校図書館

第21回 読書マラソン スタート!

フルリニューアルします!

「読書マラソン」とは…

6月から10月末までの5ヶ月間に、合計5,000ページ以上の読書をして記録するというものです。好きな作家・種類の本はもちろんのこと、この機会に読んだことのないジャンルに挑戦したり、友だちや周囲の人たちにおすすめの本を教えてください… 色々な本に親しんでくださいね。

今までの読書マラソン参加者の感想をみていると、読み物（小説）の本が圧倒的に多く、様々なジャンルの本を読んでもらうには、やり方を変えたほうが良いと感じていたため、第21回を機に内容を少し変更します。リニューアルして初めての年で、不明な点もあると思いますので、分からなければ聞いてください。

まずは、エントリー!!

- ★ 申し込み：6月1日（木）から 図書室で受け付けます。
学年、クラス、出席番号、名前、を書いた紙（メモ紙可）を
図書室前に設置したエントリーボックスに入れてください。 
- ★ 読書記録：エントリーした人は「読書記録用紙」を持って帰ってください。
記入例をよく読んで自分が読んだ本の感想を記録してください。
なお、せっかく読んでも感想を書いていなかったり、あらすじだけのものは、ページのカウントはしないので、気を付けてください。
- ★ 対象図書：全ジャンル（10個の分類を6区分で選べるようにしています）
※ ただし、雑誌やマンガ、コミックエッセイ、絵本などは除きます。
- ★ 目標：5,000ページ以上（達成しても引き続き、記録を伸ばしてください）
- ★ 期間：6月1日から10月31日まで
（「読書記録用紙」の提出期限は11月上旬の予定です。）
♡♡♡ 目標達成者には賞品を進呈します。♡♡♡

10月31日のゴールを目指して頑張りましょう!



・本の背表紙に貼ってあるシールの一番上に書いてある数字が、NDC分類の数字です。
 ・この本の場合だと「538」となり、大分類は「5類」になります。

今回からはじめて分類でのマラソンですが、各分類を6グループに区分しました。(0・1・2類, 3類, 4類, 5・6類, 7・8類, 9類)

各グループで最低 1 冊以上を読み進めていってください。

図書館の本には左の写真のようにラベルが貼ってありますが、自分の本など、分類やNDCが分からない本は、市の図書館HPや国立国会図書館などのHPで調べてみてください。

※福山市の図書館HPで「F」と表記されているものは「913.6」なので分類は「9」になります。

この件以外でも、読書マラソンの事によくわからない場合はカウンターに聞きに来てください。

★図書館だよりでは毎号、高校図書委員の皆さんのおすすめ本を紹介しています。掲載されている本はそれぞれが作成したPOPと共に、新刊台に展示してあります。貸出できますので、ぜひ手に取ってみてください。



これ読んでみん？



『マスカレード・ホテル』 東野 圭吾／著
 集英社 (913/H)

ホテルでの殺人を計画しているのは一体誰なのか・・・
 自分で犯人を考えるのが楽しい作品だと思います。

<4年生図書委員>

『鎌倉うずまき案内所』 青山 美智子／著
 宝島社 (913/A)

「はぐれましたか？」
 迷える人々に向けられたその言葉はすとんと心に収まって・・・？
 鎌倉を舞台に見知らぬ路地裏へ迷い込んだ6人の人生を切り取った短編集。時を遡り、激動の平成を振り返りながら道案内をいたします。

迷子の貴方に読んで欲しい一冊です。 <6年生図書委員>





新 着 資 料 案 内



| 分野 | 請求記号 | 書名 | 著作者 | 出版社 |
|------|-------------|---|--------------|-------------|
| 学 問 | 002-ヤ- | 正解のない教室 自分で考える力を鍛える | ヤハギ クニヒコ | 朝日新聞出版 |
| 問答集 | 030-コ- | 10代のうちに考えておきたい「なぜ?」「どうして?」 岩波ジュニアスタートブックス | 近藤 雄生 | 岩波書店 |
| 雑 学 | 049-タ- | ためして!ウラ技大全 ふしぎ! なんて? 学べるライフハック200 | わくわく生活ラボ | えほんの杜 |
| 心理学 | 140-シ- | 社会の心理学 Newton別冊 | | ニュートンプレス |
| | 145-コ- | からだの錯覚 ブルーボックス | 小鷹 研理 | 講談社 |
| | 146-マ- | マンガでわかる!小学生のためのモヤモヤ・イライラとのつきあい方 | 藤野 智哉 | 主婦と生活社 |
| 正 義 | 158-サ- | ツイッターで学ぶ「正義の教室」 | 坂爪 真吾 | 晶文社 |
| 人生訓 | 159-オ- | 激変する世界で君だけの未来をつくる4つのルール | 尾原 和啓 | 大和書房 |
| | 159-ヒ- | トイレでハッピーになる366の言葉 | 墓田 吉昭 | 主婦の友社 |
| 世界史 | 209-エ- | 英語対訳で読む世界の歴史 じっぴコンパクト新書新版 | 綿田 浩崇 | 実業之日本社 |
| 日本史 | 210-テ- | テーマ別だから政治も文化もつかめる江戸時代 | 伊藤 賀一 | 朝日新聞出版 |
| | 210-ニ- | 日本史年表 古代から現代まで時代の流れが劇的にわかる | 山折 哲雄 | 朝日新聞出版 |
| 日本地理 | 290-チ-23-24 | 地球の歩き方 日本 2023~2024 | 地球の歩き方編集室 | 地球の歩き方 |
| 社会科学 | 304-ニ- | 2035年の世界地図 朝日新書 | エマニュエル・トッド | 朝日新聞出版 |
| 政 治 | 314-ナ- | 教えて南部先生110歳まで知っておきたい選挙・国民投票Q&A | 南部 義典 | シーアンドアール研究所 |
| | 316-ナ- | 紛争地で「働く」私の生き方 | 永井 陽右 | 小学館 |
| 司 法 | 327-ス- | 図解でわかる14歳から知る裁判員裁判 | インフォビジュアル研究所 | 太田出版 |
| 経 済 | 330-コ- | こども経済教室 世の中のお金の動き・社会のしくみがわかる本 | 田中 久稔 | カンゼン |
| | 330-ホ- | 僕らの未来が変わるお金と生き方の教室 | 池上 彰 | Gakken |
| | 331-ハ- | 今さら聞けない行動経済学の超基本 ビジュアル版 | 橋本 之克 | 朝日新聞出版 |
| 人 口 | 334-カ- | 日本に住んでる世界のひと | 金井 真紀 | 大和書房 |
| 社 会 | 364-ヤ- | 社会保障のトリセツ 困ったときに役所の窓口を持っていく本 | 山下 慎一 | 弘文堂 |
| | 367-サ- | 10代のための性の世界の歩き方 | 櫻井 裕子 | 時事通信出版局 |
| | 369-オ- | 大人も知らない?サバイバル防災事典 | サバイバル防災研究会 | マイクロマガジン社 |
| | 369-ス- | 図解でわかる14歳からの自然災害と防災 | 社会応援ネットワーク | 太田出版 |
| | 369-タ- | きみの人生はきみのもの | 谷口 真由美 | NHK出版 |
| 教 育 | 375-イ- | 勉強のやり方がわかる!中学生からの最強のノート術 | 伊藤 敏雄 | ナツメ社 |
| | 375-カ- | 新しい高校教科書に学ぶ大人の教養 公共 | 神坪 浩喜 | 秀和システム |
| | 375-タ- | 探究の達人 | 神田 昌典 | 実業之日本社 |
| | 375-ラ- | 中学生のためのすごい勉強法 | ラオ先生 | イースト・プレス |
| | 376-ス- | 総合型選抜・学校推薦型選抜(AO入試・推薦入試)のオキテ55 | 鈴木 鋭智 | KADOKAWA |
| | 376-ソ- | 総合学科高校 なるにはBOOKS | 小杉 真紀 | ペリかん社 |
| | 376-マ- | 13歳からの進路相談 | 松下 雅征 | ずばる舎 |
| | 376-ヤ- | 偏差値45からの大学の選び方 ちくまプリマー新書 | 山内 太地 | 筑摩書房 |
| 風俗習慣 | 383-エ- | 歴メン! 決定版 | 遠藤 雅司 | 晶文社 |
| 自然科学 | 400-コ- | 子どもと一緒にふしぎを見つける科学のなぜ?なに?さんぽ図鑑 | 本田 隆行 | 永岡書店 |
| | 401-キ- | 「複雑系」入門 カオス、フラクタルから生命の謎まで ブルーボックス | 金 重明 | 講談社 |
| 物理学 | 421-チ- | 知識ゼロから理解できる量子論の世界 Newton別冊 | | ニュートンプレス |
| 宇宙科学 | 440-タ- | 広すぎる宇宙の謎を解き明かす | 武田 紘樹 | KADOKAWA |
| 天体観測 | 442-ワ- | 親子で楽しむ星空の教科書 | 渡部 潤一 | 講談社 |
| 生物科学 | 460-イ-3 | わいるどらいふっ! 3 | 一日一種 | 山と溪谷社 |
| | 460-セ- | 生命科学情報検索ガイドブック | 『生物の科学遺産』編集部 | エヌ・ティー・エス |
| | 461-イ- | 増えるものたちの進化生物学 ちくまプリマー新書 | 市橋 伯一 | 筑摩書房 |
| 動物学 | 481-キ- | 生きもの「なんで?」行動ノート | 木下 千尋 | SBクリエイティブ |
| | 489-タ- | ウオナバットのうちはなぜ、四角いのか? | 高野 光太郎 | 晶文社 |

| 分野 | 請求記号 | 書名 | 著作者 | 出版社 | |
|--------|----------|--------------------------------|---------------------------|----------------|----------|
| 医学 | 491-ス- | 自律神経の科学 ブルーバックス | 鈴木 郁子 | 講談社 | |
| | 491-ノ- | 脳科学で解き明かすストレスと脳の取扱説明書 Newton別冊 | | ニュートンプレス | |
| | 491-ハ- | 脱スマホ脳かんたんマニュアル | アンデシュ・ハンセン | 新潮社 | |
| | 498-ク- | 発酵食品でつくるシンプル養生レシピ | 車 浮代 | 東京書籍 | |
| | 498-サ- | 医療事務スタッフになるには なるにはBOOKS | 笹田 久美子 | ペリかん社 | |
| 建築 | 520-ケ- | 建築知識 2023年3月号 | | エクスナレッジ | |
| 発電 | 543-キ- | 最新電力システムの基本と仕組みがよ〜くわかる本 | 木舟 辰平 | 秀和システム | |
| 料理 | 596-チ-2 | 調理科学でもっとおいしく定番料理 2 | 朝日新聞社(編著) | 朝日新聞出版 | |
| | 596-ホ- | ぼく流禁断のスイーツ | ぼく | KADOKAWA | |
| | 596-リ-2 | リュウジ式至高のレシピ 2 | リュウジ | ライツ社 | |
| 絵本 | 726-ヨ- | ぼくはいったいどこにいるんだ | ヨシタケ シンスケ | ブロンズ新社 | |
| 動画制作 | 746-コ- | 世界一わかりやすい動画制作の教科書 | 小島 真也 | 技術評論社 | |
| 球技 | 783-マ- | 真夏の甲子園はいらない 岩波ブックレット | 玉木 正之 | 岩波書店 | |
| 日本語 | 813-ア-24 | 朝日キーワード 2024 | 朝日新聞出版 | 朝日新聞出版 | |
| | 817-コ- | 現代評論キーワード講義 基本用語から最新概念まで | 小池 陽慈 | 三省堂 | |
| 方言 | 818-オ- | 目でみる方言 | 岡部 敬史 | 東京書籍 | |
| その他言語 | 894-ト- | ヒエログリフを解け | エドワード・ドルニック | 東京創元社 | |
| 日本文学 | 910-シ- | 高校古文こういう話 知的シゲキbooks | 柴田 純子 | ケイエスティープロダクション | |
| | 910-シ- | 高校古文ももっとこういう話 | 柴田 純子 | ケイエスティープロダクション | |
| 小説 | 913-ア- | 神様の御用人 続いてゆく者 | 浅葉 なつ | KADOKAWA | |
| | 913-ア-4 | わたしの幸せな結婚 四 | 顎木 あくみ | KADOKAWA | |
| | 913-イ- | 嘘の世界で、忘れられない恋をした | 一条 岬 | KADOKAWA | |
| | 913-イ- | うたかたモザイク | 一穂 ミチ | 講談社 | |
| | 913-イ- | なんで洞窟に壁画を描いたの? 美術のはじまりを探る旅 | 五十嵐 ジャンヌ | 新泉社 | |
| | 913-ウ- | マイ・リトル・ヒーロー | 沖方 丁 | 文藝春秋 | |
| | 913-オ- | 27000冊ガーデン | 大崎 梢 | 双葉社 | |
| | 913-キ-5 | 弁当屋さんのおもてなし 新米夫婦と羽ばたくお子様ランチ | 喜多 みどり | KADOKAWA | |
| | 913-コ-3 | 捜し物屋まやま 3 | 木原 音瀬 | 集英社 | |
| | 913-サ- | さえづちの眼 | 澤村 伊智 | KADOKAWA | |
| | 913-シ- | 今宵も喫茶ドードーのキッチンで。 | 標野 凧 | 双葉社 | |
| | 913-シ-18 | ペニー・レイン 東京バンドワゴン18 | 小路 幸也 | 集英社 | |
| | 913-シ-6 | 後宮の鳥 6 | 白川 紺子 | 集英社 | |
| | 913-ス- | 恋とそれとあと全部 | 住野 よる | 文藝春秋 | |
| | 913-タ-5 | 君と漕ぐ 5 ながとろ高校カヌー一部の未来 | 武田 綾乃 | 新潮社 | |
| | 913-タ-7 | お迎えに上がりました。7 | 竹林 七草 | 集英社 | |
| | 913-ナ- | 時かけラジオ 鎌倉なみおとFMの奇跡 | 成田 名璃子 | KADOKAWA | |
| | 913-ヒ- | 魔女と過ごした七日間 | 東野 圭吾 | KADOKAWA | |
| | 913-フ- | 満天のゴール | 藤岡 陽子 | 小学館 | |
| | 913-フ- | 初恋写真 | 藤野 恵美 | KADOKAWA | |
| | 913-ミ- | 成瀬は天下を取りに行く | 宮島 未奈 | 新潮社 | |
| | 913-ミ-8 | 地獄くらやみ花もなき 捌 冥がりの呪花、雨の夜語り | 路生 よる | KADOKAWA | |
| | 913-ム- | ナカスイ! 海なし県の水産高校 | 村崎 なぎこ | 祥伝社 | |
| | 913-ム- | 街とその不確かな壁 | 村上 春樹 | 新潮社 | |
| | 913-ロ-3 | 聖者の落角 | 芦花公園 | KADOKAWA | |
| | エッセイ | 914-ツ- | ナマケモノ教授のムダのでつがく | 辻 信一 | さくら舎 |
| | | 914-ヨ- | ものがわかるということ | 養老 孟司 | 祥伝社 |
| | 英米文学 | 933-ア- | 塔の少女 冬の王2 | キャサリン・アーデン | 東京創元社 |
| | | 933-ヘ-2 | エリザベス女王の事件簿 パッキンガム宮殿の三匹の犬 | S.J.ベネット | KADOKAWA |
| | | 933-ホ-3 | Xだらけの社説 ポー傑作選3 ブラックユーモア編 | エドガー・アラン・ポー | KADOKAWA |
| 933-モ- | | 地下図書館の海 | エリン・モーゲンスターン | 東京創元社 | |