

教科等別年間指導計画

学年	1	教科 目標	<ul style="list-style-type: none"> ・楽しく美術の活動に取り組み、美術を愛好する心情を養い、心豊かな生活を創造していく意欲と態度を育てる。 ・対象を深く観察する力、感性や創造力を高め、豊かに発想し構想する能力や基礎的な技能を身につけ、多様な表現方法や造形要素に関心を持ち、創意工夫し美しく表現する能力を身につける。 ・自然や美術作品などについての基礎的な理解や見方を広げ、よさや美しさなどを感じ取る鑑賞の能力を身につける。 		
教科	美術	先生 から 一言	自分自身の発想を大切にしながら、粘り強く制作に取り組み、表現することの楽しさと喜びを味わいながら、心豊かな生活を創造していく意欲と態度を育てよう。		
授業 方法 形態	<ul style="list-style-type: none"> ・一斉授業 ・グループ授業 ・個別学習 				
月	単元名	単元のねらい・内容	評価基準・方法等	総合的な学習・ことばの教育・環境教育・情報	時数
4	美術家は語る	<ul style="list-style-type: none"> ・美術を学習する意欲を育て、これからの学習の内容や目的を理解させる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲的に美術に取り組もうとする意欲がみられる。 		2
5	形をとらえてかこう 質感や量感の表現	<ul style="list-style-type: none"> ・身近なものをじっくりと観察し、特徴を捉え、立体的に表現したり、明暗を考えたタッチや線の粗密の工夫をしたりする。 ・対象をしっかりと見つめ、ていねいに描く。 	<ul style="list-style-type: none"> ・身近なものをじっくりと見つめ、鉛筆のタッチや線の粗密による、立体感や材質感の表現ができる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・作品鑑賞において感じたことを文章で表現する。 	6
6	色の整理 (1)	<ul style="list-style-type: none"> ・日常にある色彩の豊かさを発見し、色彩についての基礎的な知識を学習するとともに、表現などの学習に生かす。 	<ul style="list-style-type: none"> ・色の三要素や感情効果、色彩効果、色の性質や分類についての基礎的な内容を理解し、日常生活や作品に生かすことができる。 		8
7	文字の デザイン	<ul style="list-style-type: none"> ・文字のデザインや視覚伝達の役割について理解する。 ・基本書体を理解し、表現できるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・文字のデザインや視覚伝達の表現に興味を持ち、表現することができる。 		8
9	版表現の 楽しさ	<ul style="list-style-type: none"> ・ステンシル版画による表現のおもしろさを理解し意欲的に表現する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・いろいろな版画の面白さを感じ、意欲的にステンシル版画による表現をする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・作品鑑賞において感じたことを文章で表現する。 	14
10		<ul style="list-style-type: none"> ・版表現のよさや美しさを見つけ、版表現を楽しむ。 	<ul style="list-style-type: none"> ・自然物の中から、版にする題材を見つけ構想を練ることができる。 		
11		<ul style="list-style-type: none"> ・版にする自然物や身近なものの形から豊かに発想する。 ・版画の基本的な技法を理解し、そのよさを鑑賞する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・いろいろな版画の基本的な技法を理解する。 ・孔版の技法を理解することができる。 ・自発的・主体的に感性を動かして、他者の作品のよさや美しさを感じることができる。 		
12	画家の心	<ul style="list-style-type: none"> ・ピカソの代表作ゲルニカの鑑賞を通し、作品に込める思いに迫る。 	<ul style="list-style-type: none"> ・それぞれの作者が作品に込めた思いを感じることができる。 		5
1		<ul style="list-style-type: none"> ・近代美術・キュビズムを理解し、表現する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・キュビズムを理解することができる。 		
2		<ul style="list-style-type: none"> ・ゲルニカの思いに迫り、自分のゲルニカを制作する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ゲルニカの対する思いを理解し、自分のゲルニカをキュビズムで、意欲的に表現することができる。 		
3	デザインが おもしろい	<ul style="list-style-type: none"> ・動物を紙で制作し、幅広く発想し、独創性のある表現でデザインする。 ・他者の作品に興味をもち、作品のよさを味わう。 	<ul style="list-style-type: none"> ・用具を用いて、紙立体をつくることができる。 ・視覚伝達・デザインに興味をもち、主体的・自発的に感性を動かして、制作ができる。 ・みせることにも関心をもち、展示する。 		5